

Den nya operan TOVE TEUVALLA uruppförs på sommaren 2024

Musikfestspelen Korsholm producerar en ny opera för sommaren 2024. I samband med Musikfestspelen uruppförs operan TOVE TEUVALLA i Östermarks kyrka. Handlingen och temat kretsar kring **Tove Janssons** enda sakrala verk, altartavlan "Tio jungfrur" i Östermarks kyrka.

Samarbetspartner och ledningsgrupp

I operaproduktionen har Musikfestspelen Korsholm en stark samarbetspartner i Teuvalaisen Kulttuurin Tuki ry. Föreningens ordförande och mannen bakom idén till operan, **Erkki Hakala**, bildar tillsammans med pianisten **Anton Ylikallio** (Musikfestspelen Korsholms styrelseordförande) och operasångaren **Mika Nikander** (Vasa Operas konstnärliga ledare) projektets ledningsgrupp.

Librettist och tonsättare

Operans libretto, som just i dessa dagar färdigställs, skrivs av **Gunilla Hemming**. "En opera om Tove Jansson som målar en altartavla i Östermark kändes nog inledningsvis som ett mycket exotiskt tema! En självständig, men skör ung finlandssvensk kvinnlig konstnär som står inför ett sådant uppdrag, i en för henne fullständigt okänd trakt?", reflekterar Hemming och fortsätter: "Vid närmare betraktande blev det ändå klart att just de här utgångspunkterna kunde föda en verkligt intressant väv! Tidpunkten inföll på Tove Janssons bästa kreativa period och Östermarkborna fick förundras – och till en del också beundra – hennes gåtfulla uppenbarelse. Där jobbade hon på, i en päls lånad från prästgården, i den iskalla, ännu halvfärdiga kyrkan och skapade en ljus och människonära altartavla för Elsi Borgs stiliga kyrka. Byggnadsnämnden lär ha bestått av 12 män, som tog det modiga beslutet att låta den då ännu relativt okända Tove dekorera deras kyrka. Tove och Östermarkborna var på så många sätt olika varandra, men slutresultatet var stiligt."

Operan tonsätts av **Uljas Pulkkis**. Verket färdigställs under år 2023 och orkestreras för en liten symfoniorkester. Pulkkis berättar att operan om Tove Janssons altartavla i Östermarks kyrka inspirerar honom musikaliskt. "Den främsta orsaken till inspirationen är personligheten Tove. Hon var en glad konstnär och använde i sina verk ingredienser från humoristiska och vackra ting i vår omgivning. Konst behöver inte vara tung för att vara betydelsefull. Inspirerad av Toves livsglädje blir musiken lik henne, jag komponerar operan med hjälp av glädje, humor och skönhet.

Tvåspråkig TOVE TEUVALLA framförs fyra gånger sommaren 2024. Regissören, solisterna, orkestern och kapellmästaren offentliggörs under försommaren 2023. Produktionsstarten har möjliggjorts av finansörerna Suomen Kulttuurirahasto – Etelä-Pohjanmaan rahasto, Konstsamfundet, Teuvan Kalevalaiset och Teuvalaisen Kulttuurin Tuki.

Det är ett direkt tilltalande och ljusbringande verk som är på kommande, som förenar Tove och Östermark, individen och samhället, och som på många plan fäster uppmärksamhet på skönhet och hopp mitt i den omgivande världens smärtsamma punkter.

Tilläggsinformation:

festivalledare Milla Virta / Musikfestspelen Korsholm -producent

milla.virta@korsholmmusicfestival.fi + 358 50 911 3902