

## Musikfestspelen Korsholm är igång - fredagens konserter i Tikanojas konsthem, Björköby och Replot

Musikfestspelen Korsholm arrangeras 27.7.–4.8.2022 för 40:e gången. Årets tema beskrivs som ”Sjungande Skogar” och fäster uppmärksamheten speciellt på träd och skogar. Temat, utformat av festivalens konstnärliga ledare **Cecilia Zilliacus**, tangerar mångsidigt naturens ståtlighet men också dess skörhet i klimatförändringens tidevarv. Tematiken löper genom festivalen från **Maria Lithell Flygs** trädopera *Ecce Arbor* till avslutningskonserten med **Joseph Haydns** magnifika oratorium **Årstiderna**.

### Slätten klingar – unga pianoförmågor på estraden

I april hölls i Kuula-institutets regi piano-evenemanget Slätten klingar, som är ett samarbete mellan tio musikskolor i regionen. De fem unga pianister som vann priser i tävlingsserien presenteras i fredagens eftermiddagskonsert 29.7. i Tikanojas Konsthem kl.15.00. De som framträder är **Sini Rajalehto**, **Juulia Järvenpää**, **Juho Vuorio**, **Ekaterina Bolotova** och **Viljo Harju** och repertoaren under konserten sträcker sig från *Johann Sebastian Bach* till **Magnus Lindberg**.

### Ecce Arbor – Se träden! i Salteriet

Den andra eftermiddagskonserten hålls i Salteriet i Björköby kl.15.00 och innehåller bland annat **Maria Lithell Flygs** miniatyropera *Ecce Arbor – Se Träden!* för sopran och fyra blåsare. I den här konserthelheten, som också framförs i torsdagens konsert i Hemmergården, stiger vi in under trädens skugga på flera plan: utöver operan ingår en kort föreläsning på svenska av arboristen **Daniel Daggfeldt**. Harpisten **Mariam Junolainen** inleder konserten med sitt eget verk *Mörk allé*, som i dessa två konserter får sitt uruppförande. Programmet kompletteras med **Ivo Nilssons** duoverk *Sotto vuoto* för saxofon och trombon, med tonsättaren själv i trombonstämman, i sällskap med saxofonisten **Johannes Thorell**.

En ytterligare dimension i trädens verklighet presenteras genom den till konserten anknutna utställningen med fotografier skapade av **Tina Axelsson**: ”*Veteraner och andra efterTRÄDare*”.

Busstransport till konserten ordnas med start från Vasa Stadshus kl. 14.00.

### Cypresser i Replot Kyrka

Också kvällskonserten på fredag äger rum i skärgården, närmare bestämt i Replot kyrka kl. 18.00. Bland de medverkande musikerna finns hela fem nuvarande eller tidigare konstnärliga ledare för Musikfestspelen Korsholm. Konserten inleds med ett urval ur **Antonín Dvořáks** svit *Cypresser* för stråkkvartett, presenterade av **Mihaela Martin**, **Cecilia Zilliacus**, **Vicki Powell** och **Frans Helmerson**. Tematonsättaren **Minna Leinonens** verk *Wish* för solocello kom enligt tonsättaren till som en reaktion på en nioårig flickas hjärtskärande önskan till jultomten, att världen inte skulle ta slut så snart, och framförs här av **Marko Ylönen**.

Därefter blir det musik för violin, först i form av **Sergej Prokofjevs** *Sonat i C-dur Op.56* för två violiner, framförd av **Dmitry Sitkovetsky** och **Cecilia Zilliacus**, och därefter **Jouni Kaipainens** *L'anello di Aurora Op.34*,

som ursprungligen komponerades som tävlingsstycke för Sibelius-violintävlingen och som här framförs av **John Storgårds**. Konserten avslutas med **Luigi Boccherinis Stråkkvintett nr.5 i E-dur Op.11**, framförd av en ensemble som utöver tidigare nämnda Martin, Zilliacus, Powell och Helmerson också presenterar cellisten **Kati Raitinen**.

Busstransport till konserten ordnas med start från Vasa Stadshus kl. 17.15.

### Lunchdiskussioner på Restaurang Loftet

Ett inslag som återkommer i år är de informella lunchdiskussionerna på Restaurang Loftet, som äger rum i och utanför ladan på restaurangens innergård. Under dessa tillfällen samtalar festivalens konstnärliga ledare, tonsättare och musiker kring dagens konserter och de musikverk som framförs, och musikerna bjuder också på små smakbitar ur repertoaren. Till dessa tillfällen är inträdet fritt och de hålls under festivalveckans vardagar kl.13.00. med början i morgon. Diskussionerna går på svenska, finska och engelska.

I fredagens lunchdiskussion deltar professor **Seppo Kimanen**, maestro **Dmitry Sitkovetsky**, tonsättaren **Britta Byström**, samt musiker ur **Norrbotten NEO**.

---

Musikfestspelens hela program finns på adressen [www.korsholmmusicfestival.fi](http://www.korsholmmusicfestival.fi)

Biljetter:

\* <http://www.netticket.fi>

\* <http://www.korsholmmusicfestival.fi/Liput>

\* Studio Ticket / Vasa Rewell Center

\* Musikfestspelens kontor (tel. +358 40 833 2022) eller vid dörren ifall det finns platser kvar.

Pressbilder finns på vår hemsida [www.korsholmmusicfestival.fi](http://www.korsholmmusicfestival.fi) > Media > Press > Bildbank

Kontaktuppgifter:

Informatör Mats Lillhannus

Informatör Milla Virta

[press@korsholmmusicfestival.fi](mailto:press@korsholmmusicfestival.fi)

+358 50 911 39 02