

Musikfestspelen Korsholm bjuder i år in publiken i salarna!

Musikfestspelen Korsholm arrangeras 28.7.–4.8.2021. Årets tema "Sånger ur Jorden" har fått sin inspiration från *Gustav Mahlers* ikoniska verk "*Das Lied von der Erde*". Musikfestspelen vill i år fästa uppmärksamheten speciellt på klimatet och naturen. Ett sidotema är insekter, som är en viktig del av naturens mångfald och som lider stort av klimatförändringen. Insekterna får sin uppmärksamhet genom klassisk musik genom verk av *Rued Langgaard: Insektarium*, *Robert Schumann: Waldszenen*, **Kaija Saariaho: ur Sept Papillon** och *Georg Philipp Telemann: Grillensinfonie, Syrsa-symfonin*.

Årets gästkompositör är **Mats Larsson Gothe (MLG)**, vars uttrycksfulla musik gör intryck genom sitt tonspråk. På öppningskonserten klingar hans verk med nästan samma namn som Mahlers: "*Lied von der Erde*". **Mellersta Österbottens Kammarorkester** uppträder under ledning av **Malin Broman**. Flera verk av MLG kommer att spelas och festivalen får även ett uruppförande i Nykarleby kyrka 29.7, ett stycke för soloviolin, *Caccio*, tillägnat konstnärliga ledaren Cecilia Zilliacus. MLG kommer även att vara värd för ett antal diskussions-tillfällen tillsammans med andra gäster under festivalen. Publiken kan delta i dessa tillfällen.

Festivalens artister uppför *Mahlers verk, Das Lied von der Erde* i Vasa den 30.7. och i Jakobstad den 1.8 under ledning av **Jonathan Stockhammer**. Solist är sopranen **Christina Daletka**. I kammarensemblen spelar, **Sara Hammarström**, flöjt, **Paula Malmivaara**, oboe, **Lars Wouters van den Oudenweijer**, klarinett, **Bram van Sambeek**, fagott, **Tero Toivonen**, valthorn, **Antti Ohenoja** och **Marijn Korff de Gidts**, slagverk, **Anna Roos**, harmonium, celesta, **Anton Ylikallio**, piano, **Florian Donderer** och **Annette Walther**, violin, **Xandi van Dijk**, altviolin, **Thomas Schmitz**, cello, de fyra sistnämnda utgör **Signum**-kvartetten, och **Rick Stotijn**, kontrabas. Dessa konstnärer uppträder under veckan i olika sammansättningar och på många andra konserter i Vasa och i närregionen.

I sommar anländer också kompositören **Sebastian Fagerlund**, vars fagottkvintett *Woodlands Variations* äntligen får sin Finlandspremiär. Verket är komponerat för och uppförs av den tyska **Signum**-kvartetten tillsammans med nederländska fagottisten Bram van Sambeek.

Musikfestspelen Korsholm vill erbjuda sina besökare ett högklassigt, internationellt program. Förutom ovan nämnda gäster så anländer till festivalen cellisten **Torleif Thedéen**, pianisten **Peter Friis Johansson**, kontrabasisten **Pontus Grans** och altviolinisten **Vicki Powell**. På festivalen uppträder ensemblen **ORBI**, som spelar klassisk, symfonisk rock och blues, **Mathias Sandberg Trio** samt **Musethica**, med organisationens grundare altviolinisten **Avri Levitan** och musiker från Sverige, **Jonna Simonsson**, violin och de finländska musikerna **Oskari Eirola**, violin, **Elina Heikkinen**, altviolin och **Liina-Mari Raivola**, cello. Grundidén med **Musethica** är att kombinera ett lärande för unga, framstående musiker med social verksamhet, genom att föra ut klassisk musik till ställen där publiken inte så ofta kan njuta av levande musik.

Nyhet i år är konserten "*Lysande Utsikter*", där unga lysande musiker uppträder i en egen konsert. Söndagen den 1.8. uppträder svenska violinisten **Nicole Biegniewska**, finländska musikerna, cellisten **Artturi Aalto** och pianisten **Joona Uusitalo**. Alla har tävlat flitigt och uppträtt med stora orkestrar. De musicerar nu för första gången tillsammans på Musikfestspelen Korsholm. Under veckan får vi även höra

Kuula-institutets mästarklass studerande i två olika konserter. Barnkonsert blir det söndag eftermiddag 1.8. med skådespelaren **Kalle Halmén** och musiker. Barnen får en egen insektskonsert med målarverkstad.

I år firas *Astor Piazzollas* 100-årsjubileum. Detta uppmärksammas på festivalen både i öppningskonserten och den 3.8. på Ritz i Vasa där sångerskan **Maria Ylipää** och hennes band, toppmusikerna, **Jaakko Kuusisto**, violin, **Niko Kumpuvaara**, accordeon, **Marzi Nyman**, gitarr och **Ville Herrala**, kontrabas, ger konserten *Piazzolla 100 - Tango Nuevo!*

Musikfestspelens avslutningsdag innehåller hela två konserter. Den 4.8. uppförs i Finland för första gången Mats Larsson Gothes kammaropera **Ringén** – en melodram. **Gabriel Suovanen**, baryton, Cecilia Zilliacus, violin, Vicki Powell, altviolin och **Kati Raitinen**, cello, framför operan, som baserar sig på texten ur *Hjalmar Söderbergs* ofullbordade roman *Ringén med de vises sten*. Librettot är författat av **Elisabet Ljungar**, och det är översatt till finska. Operan uppförs i Vasa stadshus kl. 18.00 och räcker en timme. Som avslutning på kvällen promenerar man till Trefaldighetskyrkan, där vi hör *Schumanns Waldszenen, Op. 82*, med pianisten **Peter Friis-Johansson**, sedan *L. van Beethovens fantastiska Septett i Ess-dur Op. 20*.

Tidigare i veckan får vi besök av konsulinnan *Tulla Moe (Karin Sandqvist)*, som bjuder på musikalisk *Afternoon-tea* på Loftet tillsammans med violinisten **Albert Sahlström** och pianisten **Ahti Alavillamo**.

I år arrangeras Musikfestspelen koronasäkert med publik. Musikfestspelen vill erbjuda besökarna de länge efterlängtrade musikaliska kulturupplevelsorna utan att pruta på säkerheten. Biljetter säljs till en början i begränsad mängd och utökas så småningom enligt restriktionerna. En del av konserterna sänds strömmade eller bandas för att sändas senare åtminstone till serviceboenden och inom hemsjukvården. Här samarbetar vi med kommunerna.

En begränsad mängd biljetter säljs nu via www.netticket.fi och www.korsholmmusicfestival.fi. Biljetternas pris varierar från 0 - 28 euro.

Festivalen satsar på att publiken kan vara i konsertsalarna enligt restriktionerna (antal, avstånd, mask, handhygien). Alla festivalens artister reser till Vasa koronasäkert och festivalen arrangerar alla nödvändiga test och karantäner. Musikfestspelen är även förberedd på att förflytta festivalen helt till molnen, ifall koronasituationen under sommaren förvärras. Då sänds konserterna virtuellt och förändringar i programmet kan förekomma.

Arrangörerna för Musikfestspelen Korsholm följer noggrant med pandemisituationen och diskuterar regelbundet med de lokala myndigheterna. Beslut som tas, görs i första hand med tanke på hälsan för publiken, artisterna och personalen. Information om konserternas praktiska arrangemang görs under sommaren och under festivalen. Festivalkansliet kommer att inredas i Vasa Övnings skolans gymnasiebyggnad Culturum från den 19.7.

De färskaste nyheterna kommer att finnas på våra sociala medier och på vår hemsida.

Pressbilder finns att fås från vår bildbank, <https://www.korsholmmusicfestival.fi/media>.

Monica Johnson

verksamhetsledare

050 911 33 49

monica.johnson@korsholmmusicfestival.fi

<https://www.facebook.com/korsholmmusicfestival/>

<https://www.instagram.com/korsholmmusicfestival/>

twitter @korsholmmusic