

Korsholman Musiikkijuhlat on yksin, villi ja vapaa!

Korsholman Musiikkijuhlat järjestetään ensi kesänä aikavälillä **29.7.–5.8.2020**. Vuoden teema on *Yksin, villi ja vapaa*, joka viittaa muun muassa **Ludwig van Beethoveniin** ja hänen dramaattiseen elämäänsä. Beethoven oli aikansa kapinallinen, jolla oli vahva oikeudentaju eriarvoisessa yhteiskunnassa. Hänen traagisena kohtalonaan säveltäjänä oli kuuroutua. Beethovenin vastapainona Musiikkijuhlat huomioi iloisen 1920-luvun, aikakauden, jolloin oli selvitty ensimmäisestä maailmansodasta ja elettiin kehityskautta ennen suurta pörssiromahdusta, vielä tietämättöminä tulevasta maailmansodasta.

Musiikkijuhlien säveltäjävieras vuonna 2020 on ruotsalainen **Mats Larsson Gothe**, jonka musiikissa on ilmaisuvoimaa ja kuulijaan vaikutuksen tekevää syvyyttä. Eri musiikin lajeissa kirjoittavaa Larsson Gothea soitetaan ympäri Eurooppaa. Musiikkijuhlilla kuullaan sooloviuluteos *Caccion* kantaesitys sekä jousikvartettoja ja orkesteriteoksia. Sopraano **Mari Palo** laulaa aarian Larsson Gothen oopperasta samoin kuin Beethovenin vähemmän esitettyjä lauluja ja pohjoismaista laululyriikkaa.

Avajaiskonsertissa 29.7. pianisti **Christian Ihle Hadland** yhdessä **Malin Bromanin** luotsaaman **Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin** kanssa esittää Beethovenin *4. pianokonserton*. Päätöskonsertissa 5.8. **NorrlandsOperanin sinfoniaorkesteri** Uumajasta esittää **Jonathan Stockhammerin** johdolla Beethovenin *7. sinfonian*. Molemmissa konserteissa soitetaan myös Larsson Gothen teos, avajaiskonsertissa *Lied von der Erde* ja päätöskonsertissa *Sisyphus' dreams*, jonka solisteina soittavat sellisti **Torleif Thedéen** ja viulisti **Cecilia Zilliacus**.

Säveltäjä **Sebastian Fagerlundin** fagottikvintetto *Woodlands Variations* saa Suomen ensiesityksensä 2.8., esittäjinä fagotisti **Bram von Sambeek** ja **Signum-kvartetti**. Viime kesänä vakuuttanut lyömäsoittaja **Antti Ohenoja** tulee tänä vuonna takaisin ja soittaa yhdessä klarinetisti **Lars Wouters van den Oudenweijerin**, viulisti **Jannika Gustafssonin** ja pianisti **Simon Crawford-Phillipsin** kanssa Munsalan kirkossa 30.7. teoksen *Viocla Perpia*.

Festivaalikeskus Culturumissa järjestetään 30.7. lounaskeskustelu, jossa säveltäjät Fagerlund ja Larsson Gothe keskustelevat säveltämisestä ja teoksista.

Musiikkijuhlien taiteellinen johtaja Cecilia Zilliacus on kutsunut kesäksi taiteilijoita ympäri Eurooppaa: **Kungsbackatrio**, jossa soittavat viulisti Malin Broman, sellisti **Jesper Svedberg** ja pianisti Simon Crawford-Phillips. Trio on arvioitu *Strad*-lehdessä Euroopan eliittiin. Myös alttoviulisti **Emilie Hörnlund**, pianisti **Sven Fige**, kontrabasisti **Rick Stotijn** ja käyrätorvisti **Chris Parkes** esiintyvät useissa konserteissa.

Mari Palo ja hänen yhtyeensä, jossa soittavat jazz-muusikot **Seppo Kantonen**, **Ville Herrala** ja **Joonas Riippa**, esiintyvät 20-luvusta innoittuneessa juhlassa Vaasan kaupungintalolla 31.7. omalla **Gershwin**-ohjelmalla. Näyttelijä **Miriam Forsberg** heittäytyy samassa konsertissa dadan maailmaan. Myös **Ritz Lindy Hoppersin** tanssijat osallistuvat tähän erityislaatuiseen 20-lukukonserttiin. Ilta jatkuu 20-luvun jazzilla Doobop-klubilla, jossa esiintyy jazz-kitaristi **Mathias Sandbergin** trio yhdessä **Ginger Sistersin** kanssa jamimeiningeissä. Miriam Forsberg yhdessä **Lasse Hjeltin** kanssa lausuu Musiikkijuhlilla runoja ja tekstejä useissa konserteissa.

Total Cello Ensemble ovat yhtyevieraita. Total Cello Ensemble on suomalaisten huippusellistien yhteys, joka on herättänyt huomion eri festivaaleilla ja joka toimii esikuvana nuorille sellisteille

Sibelius-Akatemian siipien suojassa. Heitä kuullaan Vaasan kaupungintalolla ja Laihian kirkossa 3.–4.8. **ORBI**-ensemble, hollantilainen, aivan spesiaali yhtye esiintyy Ritzissä 4.8. rock- ja metal-ohjelmalla sekä Pink Floydin sävelin.

Koulutusohjelma **Musethican jousikvintetti** vieraillee Korsholman Musiikkijuhlilla toista kertaa. Ranskalainen jousikvartetti **Akilone**, jossa on nuoria lahjakkaita jousisoittajia, yhdistää voimansa Musethican perustajan, alttoviulisti **Avri Levitanin** kanssa. Kvintetti esiintyy eri paikoissa, tarkoituksena tavoittaa yleisö, jolla ei ole muuten mahdollisuutta konsertteihin, eli vanhuksille, sairaille, pakolaisille, vangeille ja eritoten lapsille. Kolme neljä konserttia päivässä on suunnitelmassa 29.–31.7. Musethica konsertoi myös Raippaluodon ja Maksamaan kirkoissa 1.8. ja 2.8.

Viime vuodet on Musiikkijuhlia käynnistetty jo ennen varsinaista avajaispäivää ja niin tänäkin vuonna. Musiikkijuhlat tekee yhteistyötä ”gaaladiivojen” **Pia-Karin Helsingin** ja **Christin Högnabban** kanssa, jotka esiintyvät maanantai-iltana 27.7. Vaasan kaupungintalolla ja laulavat murteelle käännettyjä ooppera-aarioita pianisti **Anton Ylikallion** ja **Vaasan Oopperakuoron** kanssa. Vaasan seurakuntien Iltamusiikkisarja on perinteisesti tehnyt yhteistyötä Musiikkijuhlien kanssa ja näissä merkeissä saamme kuulla urkuri **Niels Burgmania** ja huilisti **Erica Nygårdia** Vaasan kirkossa 28.7.

Festivaalin aikana kuullaan tarinaa Beethovenista kahden kirjailijan voimin. Professori **Åke Holmquist** on kirjoittanut Beethovenin elämäkerran, ja lastenpsykiatri **Jari Sinkkonen**, joka on kirjoittanut kirjan *Nerouden lähteillä*, kertoo säveltäjämestarista kenties hieman psykologisemmasta perspektiivistä. Beethovenin teoksia, suurempia ja pienempiä, kuullaan festivaalilla.

Aluekonsertit pidetään Laihialla, Munsalassa, Isossakyrössä, Maksamaalla ja Seinäjoella. Yleisö on tervetullut konserttien ja musiikin yhteydessä järjestettäviin esittelytilaisuuksiin. Festivaalikahtala Loftetissa pidetään neljä tapahtumaa, joissa esiintyvät sekä nuoret lahjakkuudet että ammattimuusikot, mm. viulisti **Erik Nygård**.

Yhteensä 31 konserttia ja kolme luento/keskustelua järjestetään kesällä. Musethica pitää 5–7 laitoskonserttia ja matkustaa myös Uumajaan konsertoimaan.

Viikolla 16 aloitetaan festivaalivuosi konsertilla nimeltään *Arkkiherttuan seurassa*. **Amanda-trio**, johon kuuluvat viulisti Cecilia Zilliacus, sellisti **Kati Raitinen** ja pianisti **Bengt Forsberg**, esiintyvät Vaasan kaupungintalolla keskiviikkona 15.4. Trio pitää myös kaksi koulukonserttia Mustasaarella ja Vaasassa. **Vaasan kaupunginorkesterin puhallinkvintetti** pitää perjantaina 17.4. koulukonsertin, jossa puhutaan 20-luvusta ja Beethovenista. Yleisesti tulee soivalla viikolla 14.–19.4. olemaan konsertti lähes joka päivä.

Korsholman Musiikkijuhlat panostaa vuonna 2020 saavutettavuuteen ja kestävään kehitykseen.

Konsertit löytyvät kotisivuiltamme ohjelmaosiosta. Valokuvia taiteilijoista löytyy kotisivujen kuvapankista mediaosiosta. Liput tulevat myyntiin tällä viikolla netticket.fi:ssä.
www.korsholmmusicfestival.fi

Lisätietoja,

Monica Johnson
toiminnanjohtaja
puh. +358 50 911 33 49
info@korsholmmusicfestival.fi