

MUSIKFESTSPELEN KORSHOLM UPPMÄRKSAMMAR LIVET!

MUSIKFESTSPELEN KORSHOLM arrangeras sommaren 2019, från **torsdag till torsdag 25.7 - 1.8.2019**. Årets tema är *"Livet - Sic Vita"* och går som en röd tråd genom festivalprogrammet. Människans liv och händelser avspeglar sig ofta i musiken. Kompositörernas och konstnärernas livserfarenheter har under århundraden självklart kommit fram i deras olika verk. Inom musiken är detta inget undantag. Publiken kommer att på olika sätt få höra tolkningar av LIVET.

Under det senaste året har livet tagit ett steg framåt också för konstnärliga ledaren, violinisten **Cecilia Zilliacus** när hon i höstas tog emot sin professorstitel vid Kungliga högskolan i Stockholm. För två veckor sedan vann hon även en Grammis för årets bästa klassiska skiva, *Amanda Maier-skivan*, tillsammans med cellisten **Kati Raitinen** och pianisten **Bengt Forsberg** på Grammisgalan i Stockholm.

Under 2019 uppmärksammar Musikfestspelen Korsholm 150-års jubilerande **Armas Järnefelt**. Hans far Aleksander var guvernör i Vasa 1888 - 1894. Under denna tid studerade Järnefelt musik i Helsingfors och Europa. Hans första kompositionskonsert uppfördes ändå i Vasa 2.10.1892 och kommer att återuppföras på Musikfestspelen den 29.7 i Vasa stadshus. Före konserten berättar översättaren och kapellmästaren vid Kungliga Operan, Järnefelt-experten **Lasse Zilliacus** om den 150-årige kompositören och hans liv. Till detta kan man även avnjuta en Järnefelt-bakelse dagen till ära.

Armas Järnefelt komponerade sin symfoniska dikt Korsholm till sångfesten i Vasa år 1894. Verket hörs under våren i salongsorkesterversion den 4.4. i samarbete med **Vasa stadsorkester** under ledning av **James Lowe**. På samma konsert kommer Cecilia Zilliacus att vara solist i *Peteris Vasks* violinkonsert *Vox Amoris*.

Musikfestspelens gästkompositör 2019 är finländska **Lotta Wennäkoski**, vars verk just nu är bland de mest spelade runtom i Europa och USA. Wennäkoskis musik beskrivs som lyrisk och lekfull och hennes musik beställs av betydande internationella orkestrar i jämn takt. Under vårens konsert den 4.4 uppförs hennes verk *Jong*. Som solist uppträder jonglören **Sakari Männistö**, som också var med och uruppförde verket.

Till Musikfestspelen Korsholm 2019 komponerar Lotta Wennäkoski ett verk för violin och harpa, som uruppförs 31.7 av **Stephen Fitzpatrick**, harpa och Cecilia Zilliacus, violin. På öppningskonserten 25.7. uppförs för första gången i Finland verket *Zeng* omarbetat för stråkorkester, blockflöjt och slagverk av **Mellersta Österbottens Kammarorkester**, flöjtisten **Anna Petrini** och slagverkaren **Antti Ohenoja**. Kapellmästare är **Dalia Stasevska**, som är tidigare bekant för festspelen som violast, men som är nyutnämnd dirigent vid BBC filharmonikerna. Under festspelen kommer vi även att få höra verket *Istället för vingar* med text av österbottniska poeten **Eva-Stina Byggmästar** och en ensemble bestående av Antti Ohenoja, **Heikki Nikula**, klarinett och **Sampo Lassila** kontrabas, som ackompanjerar solisten, mezzosopranen, **Erica Back**. Verket spelas i Munsala kyrka 27.7. och Kristinestads gymnasium 28.7.

I festivalcentrum Culturum arrangeras den 26.7 en lunchdiskussion där Wennäkoski och Byggmästar samtalar om musik och poesi och ett flertal artister uppträder.

Till sommaren har konstnärliga ledaren **Cecilia Zilliacus** bjudit in artister från hela Europa; belgiske klarinetisten **Jaan Bossier**, norska 20-årsjubilerande **Vertavo**-kvartetten, en tysk pianotrio bestående av **Annette von Hehn**, violin, **Stefan Heinemeyer**, cello och **Oliver Triendl**, piano, svenska violasten **Yvali Zilliacus**, italienska fagottisten **Diego Chenna**, svenska flöjtisten **Anders Jonhäll** och cellisten **Kati Raitinen**. Samtliga kommer att uppträda i ett flertal konserter. Vinnarna i Helsinki Lied-tävlingen sopranen **Virva Puumala** med ackompanjatören och pianisten **Juho Lepistö**, uppträder med liedkonserter i både i Kauhava och i Lillkyro kyrka. Norska pianisten **Håvard Gimse** kommer att musicera under senare delen av festspelen och norska mezzosopranen **Tora Augestad**, uppträder både som kammarmusiker och med eget band, som solist i programmet *Music for a while* den 29.7. Dansaren, koreografen, sångaren **Jorma Uotinen** uppträder den 30.7 på Ritz i Vasa med ensemblen **Trio Avec** och **Helena Lindgren**, i dramakonserten *Ei huono - Porista Pariisiin*.

Under något år har festspelen tjuvstartat dagen före öppningsdagen, så görs i år. Musikfestspelen samarbetar med Aftonmusiken-serien i Trefaldighetskyrkan. Den 24.7. uppträder organisten **Markus Wargh** och violinisten **Erik Nygård**. Bland annat Bach och Järnefelt är med i programmet.

Utbildningsprogrammet **Musethica** presenterar sig i år på Musikfestspelen Korsholm. En kvartett bestående av unga lovande, begåvade stråkmusiker övar ett par dagar tillsammans med ledaren och violasten **Avri Levitan**. Sedan uppträder kvintetten på olika platser i samhället. Målgruppen är lyssnare som inte har möjlighet att ta sig till en konsertsal ex. seniorer, sjuka, flyktingar, fångar och framförallt barn. Tre-fyra konserter per dag planeras. 29-31.7. Musethica håller egen konsert i Baptistkyrkan 31.7.

Musikfestspelen avslutas den 1.8 i Storkyro gamla kyrka med kyrkooperan Elämänkuvat - Livets bilder, av **Olli Kortekangas** och libretisten **Pia Perkiö**.

Regionkonserterna hålls i år i Kristinestad, Malax, Oravais, Kauhava, Munsala och Storkyro. Publiken inbjuds till flera introduktionstillfällen kring musiken och konserterna. I Culturum hålls diskussionstillfällen kring operan Elämänkuvat med **Anna-Maria Helsing** och Olli Kortekangas ons 24.7. **Lotta Wennäkoski** och **Eva-Stina Byggmästar** diskuterar musik och poesi fre 26.7. I Korsholms kulturhus diskuteras "Människan och maskinen" som introduktion till konserten lö 27.7 kl. 12.00. Armas Järnefelt introduceras må 29.7 av **Lasse Zilliacus**, före konserten samma kväll.

Sammanlagt 28 publikstillfällen arrangeras under sommaren och dessutom konserterna med Musethica. Planer för evenemang i Umeå görs ännu under mars.

Musikfestspelen Korsholm kommer att år 2019 försöka fokusera på tillgänglighet för olika grupper av konsertbesökare. Transporter till konserterna och diskussioner kring musiken lyfts fram.

Konserterna finns på vår hemsida under fliken program. Bilder av artisterna finns i festspelens bildbank under fliken Media. Biljetterna kommer till försäljning i början av mars.

Mera information

Monica Johnson

Verksamhetsledare

tel. +358 50 911 33 49

info@korsholmmusicfestival.fi